

CENTRÈS INFO'



Le bulletin municipal d'information de la commune de Centrés
numéro 3



L'édito du maire

AU SOMMAIRE

Budget prévisionnel 2021

- / Fonctionnement
- / Investissement
- / Assainissement

Communiqués

- / Travaux / Feux de plein air
- / Secrétaire / Oc'teha / Elections
- / Arrivée de la fibre / Fuel
- / Opération «PAÍS»
- / Robert Marty / Reliquaire de Tayac

Actualité des associations

- / Sentiers de randonnée
- / Le "drive" des chasseurs
- / Château de Taurines

Chroniques d'Antan

Quel plaisir d'entendre à nouveau le brouhaha des voix, des rires sur la place du Miramont, un retour à la vie presque normale. Merci aux deux associations qui ont animé cet après-midi de la fin mai, avec un spectacle pour les enfants et l'ouverture du café associatif.

Merci aux chasseurs qui ont cuisiné sanglier et chevreuil pour nous permettre de goûter au gibier comme ils le font chaque année à la salle des fêtes.

Merci aux Caminaïres qui n'ont pas ménagé leur peine pour débroussailler les sentiers de randonnées pour le plus grand plaisir des randonneurs.

Nous allons petit à petit reprendre nos habitudes. Cette période singulière nous apprend combien nous avons besoin de ces relations sociales.

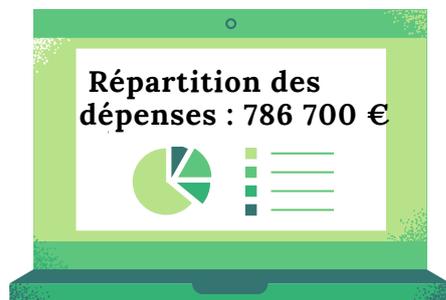
Je vous souhaite à toutes et tous un bon été.

Nadine Vernhes

Budget prévisionnel 2021

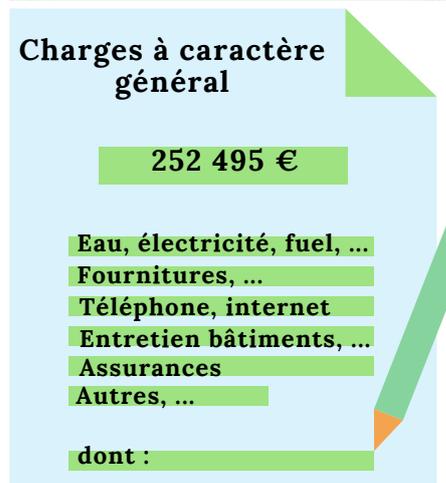
Un budget pour la section de fonctionnement

Équilibré en dépenses et en recettes, ce budget prévisionnel permet d'assurer le bon fonctionnement des services et des différentes missions de la municipalité.

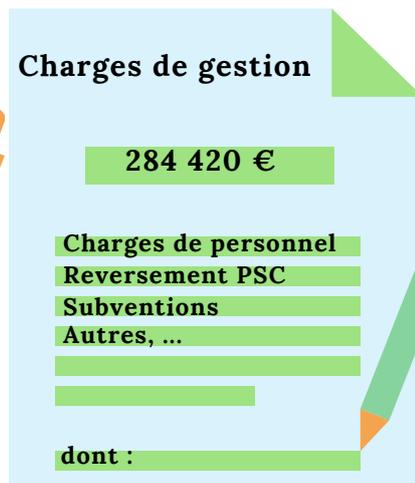


A quoi servent réellement ces dépenses ?

- Embellir notre cadre de vie
- Entretien des routes communales, les différents réseaux
- Maintenir un service public de proximité avec la mairie et la poste
- Entretien des bâtiments communaux : salles des fêtes, appartements
- Soutenir les associations
- ...



- > 45 000 € consacrés à l'entretien des bâtiments communaux
- > 42 000 € pour l'entretien de la voirie communale et des réseaux

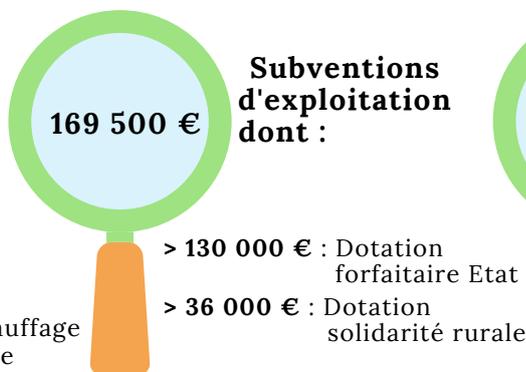
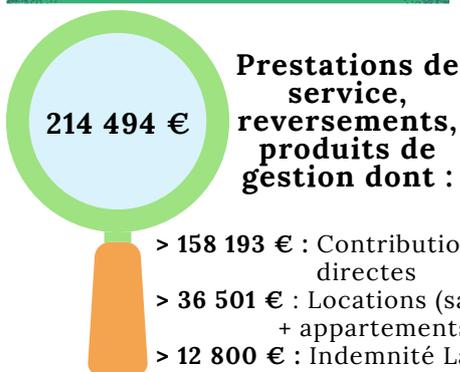


- > 130 900 € pour la rémunération des personnels et les cotisations diverses
- > 55 000 € de reversement au Pays Ségali Communauté
- > 17 600 € de subventions aux associations communales
- > 14 000 € de participation aux transports scolaires



D'où viennent les recettes ?

- Dotations de l'état
- Impôts, taxes foncières sur le bâti et le non-bâti, ...
- Indemnité pour la poste
- Loyers (locataires, salles)
- ...



Budget prévisionnel 2021

Un budget pour la section d'investissement

Pour préparer l'avenir, des travaux de rénovation dans différents bâtiments communaux, des travaux d'aménagement des routes, des opérations "Cœur de village" sont budgétisés. Des projets sont à l'étude : la création d'un hangar municipal ainsi que plusieurs réhabilitations au château de Taurines. Ce budget prévisionnel est financé notamment par les subventions, le Fonds de Compensation de la TVA et par le virement de la section de fonctionnement de 245 522 €.

Prévisions d'investissement



339 810 €

dont :

- > 45 000 € pour les bâtiments (mairie, ancienne école, salle des fêtes, ...)
- > 12 000 € pour le matériel municipal et la voirie
- > 18 000 € pour les aménagements de traversée des villages
- > 167 631 € pour le château de Taurines (atelier et maison Rigal, grange Alvernhes)
- > 25 000 € pour le hangar municipal (études + début travaux)
- > 72 179 € autres (restes à réaliser (adressage, ...), réserve foncière, emprunts, ...)

A noter : Le calcul de la taxe foncière bâtie est basé sur la valeur locative cadastrale du bien qui varie chaque année. La suppression de la taxe d'habitation entraîne une baisse de recettes pour la commune. Cette baisse sera compensée par le glissement du taux départemental ajouté au taux communal :

2020 Taux communal	7.92%
2020 Taux départemental	20.69%
2021 Taux communal	28.61%

Pour le contribuable l'impôt foncier reste stable. Le département sera compensé par l'Etat au travers de la TVA

Un budget pour l'assainissement



Cette compétence devrait être déléguée à la Communauté de Communes du Pays Ségali au plus tard en 2026, comme le service assainissement non collectif (SPANC).

La taxe de l'Agence de l'Eau est perçue par la commune et reversée à l'Agence.

58 132 €

pour le fonctionnement
dont :

- > 1 000 € : entretien
- > 1 500 € : personnel
- > 3 000 € : taxe Agence de l'Eau
- > 7 915 € : intérêts des emprunts
- > 44 716 € : amortissement

35 302 €

pour l'investissement
dont :

- > 27 608 € : capital des emprunts

Les dépenses sont compensées par la redevance assainissement, 22 817 €, le résultat et l'amortissement des subventions.

Communiqués

> En bref, les travaux de ce début d'année

- Dans le cadre du programme voirie 2021, la route de Veynac-la Suderie a été assainie, par l'entreprise Andrieu de Calmont.

- Les services voirie de Pays Ségali Communauté ont élargi, nivelé, creusé les fossés sur la route de Tayac - Ayres.

- Les fortes pluies du 1er février ont causé une importante coulée d'eau boueuse à l'Hume, route de Tayac - Taurines. Les agents municipaux de la commune ont remplacé les buses existantes par un drain routier de large diamètre.

- Sur l'ensemble de la voirie communale, 4 tonnes d'enrobé à froid ont été nécessaire pour colmater la formation de nids de poule générée par les intempéries de cet hiver. Ce travail est pris en charge par la Commune et réalisé par les agents communaux.



- Les ragondins ont détruit le talus du chemin desservant la lagune Est de Taurines, le rendant risqué. L'entreprise STPO de Rieupeyroux a été mandatée par le Conseil Municipal pour réaliser l'enrochement du talus pour un montant de 14 000€. Cette charge est comptabilisée dans le budget assainissement.

- Blanche, remarquable, c'est à l'entrée du village de Centrès que la croix de la Devèze a été positionnée.



> Communiqué de la D.D.T. concernant la réglementation des feux de plein air

Les incinérations des végétaux coupés à l'intérieur ou à moins de 200 mètres d'espaces naturels combustibles, les incinérations de végétaux sur pieds ou écobuages, sont impérativement soumis à déclaration pour la période du 15 juin au 1er octobre.

Tout brûlage est formellement interdit du 16 juin au 30 septembre.

La pratique du brûlage répond à une réglementation stricte qui vous sera notifiée en mairie lors de la déclaration d'incinération.

Les différents formulaires de déclaration sont disponibles en mairie.

> Bienvenue à Véronique SLOMP, notre (votre) nouvelle secrétaire de Mairie

Le secrétariat de mairie (05 65 69 23 01) est ouvert **du mardi au vendredi de 13 h à 18 h**. Madame Slomp vous y accueillera et vous accompagnera dans vos démarches administratives. En plus d'être votre interlocutrice, elle assure également des missions diverses : rédaction de courriers, de comptes-rendus de réunions, montage de dossiers, réalisation de tâches réglementaires, comptables, ...

N'hésitez pas à venir au secrétariat pour la rencontrer et pour toutes vos questions !



Un petite interview pour faire connaissance ...

- Véronique, d'où venez vous ?
- Originaire de Carmaux, cette année 2021 sera un véritable retour aux sources.
- Quelle sont vos expériences professionnelles ?
- Mes 30 ans d'expériences dans le privé me conduisent aujourd'hui à pouvoir apporter mes compétences à cette jolie commune.
- Comment appréhendez vous votre nouvelle mission ?
- Je suis heureuse de m'investir dans cet environnement magnifique, avec des personnes sympathiques. Je peux dire que j'éprouve un grand plaisir à venir travailler dans cette Commune de Centrés.

> **octéha**

L'association conseille, oriente et assiste les particuliers dans leur projet d'amélioration de l'habitat, elle met également en œuvre les politiques Habitat des collectivités locales. .

OC'TÉHA assure un conseil et une assistance pour la réalisation des dossiers de demande de subvention. Chaque dossier est suivi jusqu'au solde définitif de la subvention. Ce travail nécessite un lien régulier avec les services de l'Etat, l'ANAH, les Collectivités, ...

OC'TÉHA assiste les propriétaires pour présenter des demandes complètes et directement finançables auprès des services de l'Etat, de l'ANAH (conformes aux règles en vigueur) et de la Collectivité. En cas de difficulté d'interprétation sur un dossier (la recevabilité, le détail des travaux...) il prend contact avec les services concernés et donne systématiquement un avis motivé. OC'TÉHA participe aux Commissions ANAH.

OC'TÉHA accompagne les Collectivités Locales dans leurs projets habitat et urbanisme en apportant leurs compétences expertes, leur connaissance du terrain et des partenaires. Elle anime leurs OPAH, PIG, missions sociales, PLU, carte communale ...

Contact : 05 65 73 65 76 ou <http://www.octeha.fr/>

> Élections Départementales et Régionales

Le premier tour des élections Départementales et Régionales aura lieu le **dimanche 20 juin**, le second tour le **dimanche 27 juin**. Les bureaux de vote, à la salle des fêtes de Centrés, seront ouverts de 8h00 à 18h00. Leur accès se fera dans le respect des gestes barrières et des mesures de distanciation en vigueur.

Nouveauté : La procuration est en partie dématérialisée.

<https://www.maprocuration.gouv.fr/>



> **A noter :** Le prochain bulletin municipal sera destiné à l'économie de la Commune.

Nous vous invitons à vous rapprocher de la mairie pour faire connaître votre activité que vous soyez agriculteurs, artisans, commerçants, fournisseurs de services, ...

Communiqués

> Centrés, bientôt super connectée

La société ALL'fibre, mise en place par les Conseils Départementaux de l'Aveyron, du Lot, de la Lozère conçoit et réalise le réseau fibre sur ces 3 territoires dans un esprit de mutualisation. La fibre optique (fibre de verre) est une technologie innovante qui, pour accéder à Internet permet le transfert des données à grande vitesse via la lumière. Ainsi, pour les usagers la fibre va assurer plus de fluidité à l'accès d'Internet : il sera aisé de télécharger les dossiers lourds, de télétravailler, de partager dans un même foyer le débit attribué....

Le déploiement de la fibre nécessite la création d'un réseau indépendant.

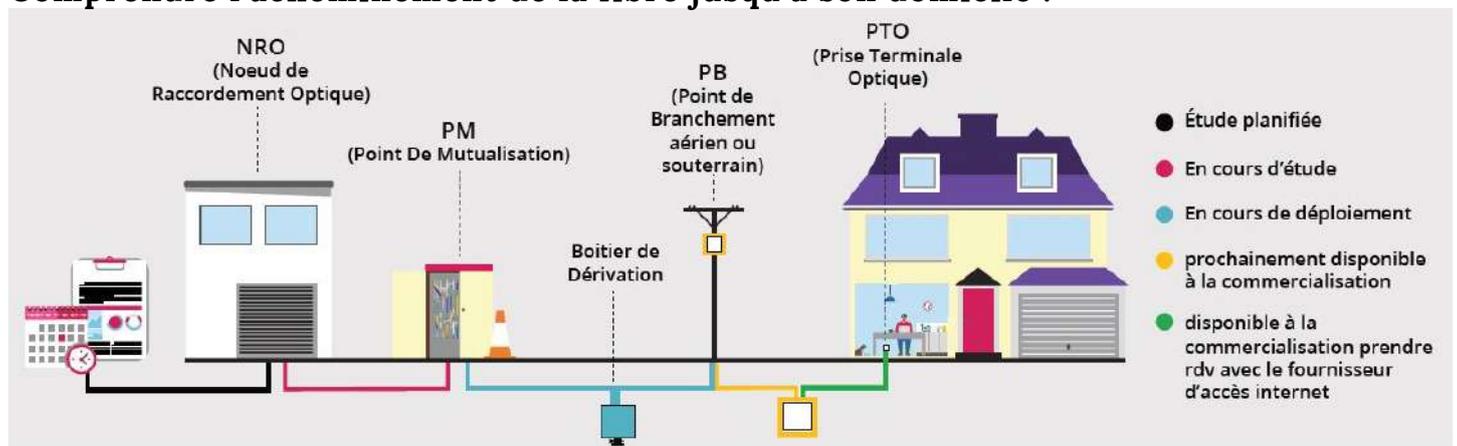
Comment se déploie la fibre ?

L'installation de la fibre dans les foyers s'effectue en plusieurs temps :

- les artères principales structurant l'ensemble du département sont déroulées,
- à partir de ces dernières se ramifient les lignes pour alimenter les armoires implantées sur les voies où places,
- le réseau est ensuite distribué jusqu'aux points de branchement à proximité des habitations. Cette distribution s'effectue en souterrain lorsque cela est possible ou en aérien sur des poteaux.

L'abonné pourra ensuite demander un raccordement à la fibre, à l'opérateur de son choix pour bénéficier chez lui d'une connexion.

Comprendre l'acheminement de la fibre jusqu'à son domicile :



<https://www.alliancetreshautdebit.fr/fr>
<https://www.sieda.fr/tres-haut-debit>

Dans la commune de Centrés le déploiement de la fibre est en cours pour les localités de Centrés, Tayac, Magrinet, Montalrat et les environs avec un nœud de raccordement au village de Centrés et à Magrinet.

La 2^e tranche du déploiement concernant Taurines, La Suderie, Veynac, La Tronque est programmée en 2022.

Dans un souci d'équité rural/urbain, ALL'fibre participe à la mise en place d'un service essentiel pour les territoires ruraux, chaque foyer, chaque entreprise, chaque service public sera connecté quelle que soit son implantation et au même coût.

> Commande groupée de fuel domestique:

La municipalité souhaite réorganiser une commande groupée de fuel domestique. La livraison est prévue fin août.

Pour évaluer les besoins globaux, nous vous proposons d'appeler le secrétariat de mairie l'après-midi au 05.65.69.23.01 avant le 5 août et de nous communiquer vos coordonnées (nom, adresse, téléphone et votre besoin de fuel domestique).

La facturation sera individuelle et payable directement au fournisseur.

Nous reviendrons vers vous dès que la date de livraison sera connue plus précisément.

Communiqués

> Centrès, 1er acte de l'opération « PAÍS »

Parmi les 30 communes du Ségala, Centrès est concerné par le projet « PAÍS » porté par l'Institut Occitan Aveyronnais : I.O.A.

A l'image de l'opération « Al Cantou », créée dans les années 1980, l'I.O.A. entreprend de repartir à la rencontre des Aveyronnais.

L'opération « PAÍS » vise à valoriser les savoir-faire, les savoir-être locaux, elle est pensée comme une sensibilisation à l'identité occitane vers les jeunes générations, les nouvelles populations, les vacanciers. Aussi, dans ses supports de diffusion « PAÍS » affichera les deux cultures, les deux langues.

Un film documentaire réalisé à partir de témoignages d'habitants et un bel ouvrage répertoriant l'histoire, la géographie, l'environnement, le patrimoine expliqueront la richesse de la culture occitane.

Les enfants de toutes les écoles du territoire seront mobilisés pour participer à cette aventure et une restitution publique sous forme de veillée devrait être programmée à l'issue de l'opération;

Le 13 mars, Patricia PAILLIER et Jean-Luc LAFON (co-directeurs de l'I.O.A.), ont présenté le projet et recueilli les premières informations et contacts.

Lors de son intervention, le 28 mai, sur notre commune, l'équipe de l'IOA a commencé à collecter les premiers témoignages.



> Centrès, 2ème acte de l'opération « PAÍS »

Le 28 mai à la salle communale du Miramont, transformé en studio d'enregistrement Patricia PAILLIER assisté de Nils Martin (caméraman et réalisateur) et de Justin Théron del (stagiaire) ont recueilli les paroles de 14 Centrols maniant naturellement la Langue d'Oc.

Langue réduite au rang de patois qui a retrouvé l'espace d'un moment tout son éclat au travers des témoignages de chacun.

Langue maternelle qui a rendu les récits de vie, les anecdotes contées riche d'humour et d'émotion.

Ces conteurs sont venus enrichir la mémoire collective, nous les remercions.

Nous pourrons très bientôt les écouter dans un court métrage diffusé sur le site de l'I.O.A. www.occitan-aveyron.fr et plus tard dans un documentaire réalisé par l'I.O.A.



> Le mercredi 5 mai, Robert Marty alias Padena nous quittait



Ce chanteur de la vallée du Viaur, berceau de ses ancêtres, n'a eu de cesse de promouvoir la langue occitane.

Cet érudit, invité de Bernard Pivot à l'émission d'apostrophe pour son anthologie du roman populaire parue en 1976, a définitivement tourné la page de la langue de Molière pour se tourner vers l'écriture et la défense de la langue d'Oc.

Cette langue qui l'a bercé quand il venait enfant chez sa grand-mère à la Bastide de Saint-Just-sur-Viaur, il en était habité.

Né à Albi en 1944 d'une famille rouergate, enseignant, directeur d'édition, romancier, il a endossé pour notre plus grand bonheur le personnage clownesque de Padena, et rempli des centaines de

salles et d'esplanades hilares, affublé de sa blouse, de son béret et de ses chaussettes de rugbyman. Son humour, loin de ridiculiser la ruralité, parvenait à créer une connivence avec son public sans occulter sa propre histoire. C'est à Tayac lors de ses derniers spectacles, qu'il nous régala une fois encore il y a quelques années, avant que la maladie ne vienne mettre un coup d'arrêt à ses performances scéniques.

Le plateau de la Calmésie vit naître son père. Son roman "Lo balestrièr de Miramont" traduit en français par Eric Fraj dans "Viaur", IEO éditions, révèle pour ceux qui ne lisent pas l'occitan la puissance de son écriture. Ils seront transportés sur ce roc mythique de notre commune, source de nombreuses spéculations historiques, dont il prit le parti d'écrire un scénario se déroulant pendant la guerre de 100 ans.

Plusieurs personnes de notre commune l'ont côtoyé et ont suivi ses cours d'occitan et ses conférences qu'il dispensait bénévolement à Naucelle. Cet homme généreux et engagé a largement contribué avec son épouse Josiane à la mise en valeur de l'Ostal Joan Bodon à Crespin. Sans doute la meilleure façon de lui rendre hommage serait de découvrir ce lieu emblématique où la vie et l'œuvre de cet écrivain qu'il vénérât est à découvrir dans une mise en scène contemporaine très réussie.

«Adiu l'amic» Robert, tu vas nous manquer.

> La croix processionnelle de l'église Saint-Pierre-ès-Lien de Tayac est de retour



A l'automne 2020, l'exposition « Objets sacrés, l'Orfèvrerie en Rouergue » présentée au musée Fenaille de Rodez, révèle au public la grande richesse d'un mobilier liturgique datant de la fin du Moyen Age, disséminé dans les lieux de culte de l'Aveyron. Une centaine de pièces : calices, reliquaires, châsses... y sont exposées.

Grâce à la ferveur religieuse ancrée dans la culture rouergate, cette orfèvrerie a été jalousement préservée et l'exposition récente a permis de sauver de l'oubli toutes ces pièces remarquables cantonnées dans les petites églises.

A la fin du XIVe siècle, le renouveau artistique lié à l'essor économique : fin des guerres, des épidémies, se traduit par la construction et l'agrandissement d'édifices religieux et la création d'un mobilier d'orfèvrerie somptueux.

En Rouergue, province agricole avant tout, évêques, moines, seigneurs, réinvestissent les profits de la terre dans le patrimoine religieux.

Les minerais de la province Rouergue alimentent les argentiers et orfèvreries des villes de Rodez, Villefranche et Millau. La création des richesses servira à magnifier et enrichir les églises et abbayes.

Repérée en 1980, classée au titre des monuments historiques le 7 octobre 1981, la croix processionnelle de l'église de Tayac figure parmi les exemplaires les plus anciens connus en Rouergue.

La structure de la croix, datée du XIVe siècle, est constituée d'une « âme » de bois recouverte de feuilles d'argent décorées d'arabesques, les trois embouts portent des trèfles dont chaque extrémité est ornée d'un bouton doré. La face de la croix abrite quatre reliquaires rectangulaires fermés par un verre et serti par un fil torsadé. A l'intersection, sur une plaque carrée, est posée le nimbe du Christ. Ce Christ en bronze, serait plus tardif que la croix (fin du XVe siècle). Au revers de la croix, c'est l'Agneau qui figure sur la croisée. Une Vierge à l'enfant, d'époque plus moderne, se trouve à la base et surmonte un cinquième reliquaire. Le décor de cette croix est complété par de nombreuses pierres précieuses carrées, ovales, rondes sur les deux faces dont certaines ont été remplacées dans une période plus récente. Le poinçon de la croix étant effacé, aussi il est complexe d'en identifier et d'en attribuer l'origine.

Depuis début mars, la croix processionnelle de l'église de Tayac a retrouvé son lieu de culte dans sa vitrine sécurisée. Elle est ainsi visible aux fidèles et à tout visiteur.

> Les sentiers de randonnée répertoriés dans notre commune

De multiples sentiers quadrillent le paysage de notre commune, parmi ces sentiers. 3 sont identifiés dans des topo-guides.

Dans le topo-guide « Le Ségala – Au Pays des 100 Vallées », vous trouverez :

- « **Le chemin de la farine** », circuit N° 13 (6 km, 200 m de dénivelé), dont le départ est tout près du château de Taurines. Il décrit une boucle le long des pentes du Céor.
- le sentier « **Roc de Miramont - Castelpers** », circuit N° 15 (10,5 km, 320 m de dénivelé). Il part de la salle des fêtes de Saint-Just-sur-Viaur, passe au confluent de 3 rivières, jalonne vallées et plateaux ; hameaux et fermes, avec de magnifiques points de vue. Il emprunte notre commune sur 3 km.

Dans le topo-guide « Le Pays Naucellois à pieds », est notifié le sentier N° 13 (15 km, 500 m de dénivelé) « **Entre Roc et Vallées** ». Ce sentier vous documentera sur la géographie du « Pays des 100 Vallées ».

La randonnée, pédestre et équestre, est une activité en plein essor. Tous ces circuits sont très pratiqués et doivent être constamment entretenus.

Le balisage est effectué par le Comité départemental de Randonnées pédestre, en lien avec l'association « Les Caminaires de Centrés ».

Le samedi 8 mai ses bénévoles ont procédé au débroussaillage du circuit « Entre Roc et Vallées ». Cela consistait à tronçonner et retirer de nombreux arbres morts encombrant le passage ; à faucher les hautes herbes et broussailles.

Aussi, **la municipalité remercie chaleureusement l'association « Les Caminaires de Centrés »** qui a participé à l'entretien de ce patrimoine.



Programme des sorties de Juin à Septembre 2021 :

> **20 Juin** : Site géologique de Bozouls. Repas tiré du sac. Départ près de l'église de Bozouls – place du Portalet – Le Bruel – Carcuac – Sentel – Bozouls. 14,5 km ; 4h30 ; 180 m de dénivelé. Rendez-vous salle des fêtes de Centrés à 8 heures.

> **18 et 19 Septembre** : sortie extra départementale vers le lac du Salagou.

> Le « drive » des chasseurs

C'est un rendez vous incontournable après la saison de chasse, les chasseurs invitent la population à partager le traditionnel repas giboyeux.

Cette année le rendez-vous a été respecté mais la formule proposée a dû évoluer, les chasseurs ont expérimenté leur propre « drive ».

Les chasseurs des villages de Tayac et Taurines et des hameaux de Magrinet et de Veynac se sont mobilisés pendant 2 jours pour mitonner les daubes de sanglier et de chevreuil. Le samedi 13 mars à midi les convives ont pu emporter le délicieux met et le déguster chez eux.

Merci, les chasseurs, vous nous avez régales.





Dans le cadre de notre projet triennal sur le verre et dont le deuxième temps se déroulera cette année,

« **Du réel à l'onirique** » voilà la programmation qui a été retenue dans le cadre de l'**Exposition annuelle du 15 juillet au 30 octobre 2021.**

Baptiste DEBOMBOURG : Artiste plasticien, chercheur et maître de conférence, il réalisera une œuvre in situ.

Diplômé de l'ENSBA de Paris, il a travaillé dans les ateliers de Jean-Luc Vilmoth & François Roche et Claude Lévêque. Baptiste Debombourg expose son travail de sculpture-installation depuis 20 ans maintenant à travers l'Europe (Paris, Cologne, Milan) mais également au Canada et aux USA.

Celie FALIERES : Plasticienne qui réalisera une œuvre participative avec les habitants du territoire.

Née à Aurillac, diplômée de l'École Estienne de Paris et de la Haute École des Arts du Rhin de Strasbourg, elle vit et travaille dans le département occitan de l'Aveyron.

Son travail artistique utilise le répertoire des sciences naturelles, de l'histoire de l'art et du folklore. Elle a participé à diverses expositions individuelles et collectives en France, au Canada et aux États-Unis.

Richard FAUGET : Nous aurons le plaisir d'accueillir une œuvre de Richard FAUGUET prêtée par le FRAC d'Aquitaine.

La compagnie Singulier/ Pluriel : La chorégraphe Jos PUJOL et ses danseurs réaliseront une performance inspirée et autour de l'œuvre de Baptiste DEBOMBOURG.

La présidente Jacqueline Dufour et les membres de **l'association du Château de Taurines souhaitent réaliser un événement qui nous marque et nous touche tous.** En ces temps difficiles que nous traversons, **gageons que le verre et la lumière que produiront les artistes sauront nous réchauffer le cœur et l'esprit.**



Mot de Baptiste DEBOMBOURG :

L'association du Château de Taurines présente cette année un projet d'exposition dans lequel j'ai été invité.

Je suis à la recherche de personnes curieuses, volontaires et disponibles pour m'aider à la réalisation d'une installation monumentale en verre au Château pour cet été 2021.

Ce projet d'installation contextuelle sera totalement unique et spécialement conçu sur place à partir d'1 tonne de verre recyclé. Ce travail requiert une prestation soignée, parfois répétitive, parfois salissante, assez intense mais non dangereuse, dans la mesure où le verre est homologué « sécurité active ».

J'ai besoin d'assistant(e)s pour m'aider à traiter le verre, le nettoyer, le transporter et le découper sur place pour l'installer dans l'espace du Château.

C'est un travail physique, intense et varié au cœur de la création contemporaine. La durée du montage est de 2 semaines environ, fin juin début juillet, au cours de laquelle plusieurs tâches seront exécutées (transport, nettoyage, transformation du verre, découpage du verre, peinture, pose sur une structure bois l'espace d'exposition, démontage de l'installation).

Cette aventure unique est l'occasion de découvrir toutes les étapes du travail, de la conception au montage, jusqu'à l'ouverture de l'exposition.

Pour vous manifester, si vous êtes intéressé(e), merci de contacter la présidente Jacqueline DUFOUR :
06 17 17 47 41
jacquelinesdufour@icloud.com

> Un acteur au service du développement social local



Le Centre Social et Culturel du Pays Ségali c'est :

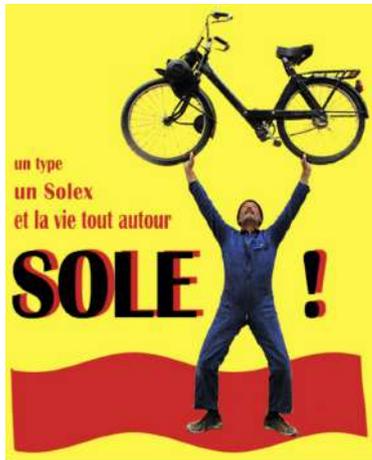
- Des services gratuits pour la population et des permanences proches de chez vous

- **Point Info Séniors** pour les personnes de plus de 60 ans et leur famille : informations sur le maintien à domicile, les structures d'accueil, les aides existantes pour les personnes âgées autonome, EHPAD, les démarches administratives, l'accès aux droits, les financements possibles....soit lors des permanences ou à domicile pour les personnes qui ne peuvent pas se déplacer : Contact au 07.50.64.84.72 ou 05.65.72.29.19
- **France Services** : aide dans toutes les démarches administratives dématérialisées : CAF, MSA, Pôle Emploi, CARSAT, DDFIP, Sécurité sociale... 6 lieux de permanence : Cassagnes, Colombières, Baraqueville, Ceignac, Moyrazes et Naucelle Contact 07.50.64.91.78 ou 05.65.72.29.19.

- Des projets d'animation de territoire avec des actions

- autour de la parentalité : des groupes de paroles de parents sur la commune de Cassagnes, Manhac, Naucelle et Baraqueville, des conférences débats, des ateliers parents enfants, et une sortie en famille le 17 Juillet à Micropolis
- de prévention santé : Pauses Tchatches dans tous les collèges du pays Ségali avec un éducateur spécialisé Pierre Dautre
- de solidarité : vestiaire solidaire à Naucelle, banque alimentaire, Répar'Café
- d'ateliers créatifs sur 8 communes du Pays Ségali, programme en attente des nouvelles consignes sanitaires pour les animations de groupes. Les ateliers proposés permettent aux personnes de se retrouver pour partager un temps convivial autour de la découverte d'activités créatives
- des spectacles proches de chez vous.

Prochain rendez-vous à ne pas manquer, « Solex » de la compagnie la Façon Mardi 15 Juin à St Martial à 20h30 et mercredi 16 Juin à 18h à Baraqueville



Les écoles primaires du Pays Ségali accueilleront des spectacles pour chaque classe durant ce mois de Juin avec 3 propositions :

- . « Olga » à l'école par Myriam Gauthier
- . « Le Vœux d'Eva » par Docteur Troll
- . « L'improptu mouvant » par Laetitia Cadors

Notez d'ores et déjà dans vos agendas, le temps cirque familial où nous espérons vous retrouver nombreux le lundi 12 Juillet à 21h à Naucelle pour découvrir le spectacle « La volonté des cuisses » du Collectif pourquoi pas

Vous pourrez aussi ce mois de Juin découvrir l'exposition « Du Grain à Moudre », créations collectives intergénérationnelles en Pays Ségali avec l'artiste Nathalie Andrieu. Du 7 au 11 Juin à Baraqueville à la Maison des Associations et du 14 Juin au 18 Juin à la Quincaillerie de Naucelle.

- Un soutien à la vie associative du Pays Ségali avec

- des outils de communication pour les forces vives du Pays Ségali : l'Agenda Culturel, la plaquette « Activité Enfants Adolescents en Pays Ségali », le Journal l'Associatif ; N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez diffuser les informations de votre association
- mise à disposition de matériel, aide au montage de dossiers, impressions de documents...

Vous êtes invités bien entendu à participer à l'ensemble des actions du centre social sur les différentes communes.

Pour connaître l'ensemble des actions du Centre Social et Culturel sur le Pays Ségali, connectez-vous : www.centresocialeetcultureldupayssegali.com ou sur notre page Facebook

Pour tout renseignement complémentaire contactez le 05.65.72.29.19

Une équipe est là pour vous accueillir, vous informer, vous orienter et bâtir avec vous et pour vous, habitants et forces vives du territoire, des projets visant le bien vivre en Pays Ségali.



Les Chroniques d'Antan

La Dame Blanche

Dans l'esprit des gens de la campagne, en cette fin du dix-neuvième siècle, pétri de légendes et de croyances diverses, l'existence des Dames Blanches ne faisait aucun doute. Personne, bien sûr, ne les avait vues, mais on affirmait qu'au bord du parapet d'une vieille tour en ruines, comme le Rouergue en possédait beaucoup encore à cette époque, apparaissait la nuit, à des dates précises, une vague forme de taille humaine, qui se fondait aussitôt dans le noir. Était-ce un fantôme, celui d'une âme en peine, victime innocente d'un affreux drame dans les siècles passés, comme celui de la Marquise de Ganges*, une fée, ou l'un de ces lutins malfaisants, qu'on appelait des «trèves» ?

La dame vêtue de blanc, qui descendit un jour de mai, dans le hameau de Magrinet, d'un élégant cabriolet tiré par un cheval bai, pouvait certes passer pour une apparition à ces femmes du pays en longues robes noires, qui semblaient porter le deuil de tous les morts des siècles passés. Celle-ci était bien en chair, pourtant, et n'avait rien d'un fantôme. Elle connaissait le «patois» rouergat comme tous les gens d'alors, bien qu'on devinât que le français du nord devait lui être plus familier. Elle demanda donc à l'une des femmes qui ramenait son seau de l'unique puits du village, où elle pouvait trouver la petite Catherine Arlabosse. La femme, saisie par l'événement et intimidée par la prestance de la visiteuse, la mena à une maison proche, pauvre mesure tenue par un couple de paysans qui lui présentèrent l'enfant. Maigrelette, de grands yeux dans un visage souffreteux, les cheveux sales, vêtue de guenilles, elle ne payait pas de mine. La dame jeta un coup d'œil sur elle, lui offrit un bonbon et remonta dans sa voiture.

On parla longtemps sur le plateau, de la visite de la dame inconnue et toutes les supputations allèrent bon train. Des fragments de vérité se firent jour à la longue. Une servante travaillant chez un gros propriétaire, de l'autre côté du Viaur, aurait conçu avec lui l'enfant et l'épouse l'aurait confiée à ce couple de Magrinet pour étouffer l'affaire. Quant à la domestique, incapable de l'élever, elle aurait été congédiée et aurait disparu du pays.

Ce ne fut pas la fin des malheurs de Catherine. Devenue grande, elle alla un soir, chercher du feu chez une voisine et renversa par mégarde une chandelle, qui embrasa toute la maison. On n'assurait pas les biens chez les petites gens, à l'époque et la pauvre femme dût payer sa vie durant, ce sinistre.

On ne revit jamais à Magrinet, la Dame Blanche et sa visite qui avait tellement frappé les imaginations, prit peu à peu dans les esprits au cours du temps, l'allure d'une légende, que l'on racontait le soir au cours des veillées ou que les mères chuchotaient à l'oreille de leurs enfants pour les endormir.

*La très belle Marquise de Ganges fut assassinée pour des motifs crapuleux par ses deux beaux-frères, en 1667.

Roger LAURIOL

Directrice de la publication: Nadine Vernhes
Mairie de CENTRES Le Bourg 12120 CENTRES

Ont participé à la rédaction de ce numéro: Nadine Vernhes, Edith Gaubert, André Lauras, Régis Barria
avec la contribution d'Odile Fabre, Maxime Cazals

Réalisé, imprimé et distribué par nos soins